青浦区“十三五”校本研修课程

申 报 表

**课程名称：**

**课程类别：**

**申报人姓名：**

**申报人单位：**

**申报日期：**

**青浦区教师进修学院**

**2020年1月**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **课程名称** | |  | | | | | | | |
| **申报人**  **信息** | | **姓名** | |  | | **单位** | | |  |
| **年龄** | |  | | **职称** | | |  |
| **任教学科** | |  | | **手机** | | |  |
| **合作申报者情况** | | | | | | | | | |
| **姓名** | **单位** | | **年龄** | **职称** | | | **任教学科** | | **承担任务** |
|  |  | |  |  | | |  | |  |
|  |  | |  |  | | |  | |  |
|  |  | |  |  | | |  | |  |
| **课程适用**  **对象** | |  | | | | | | | |
| **课程类别**  **（请勾选）** | | 师德( )素养（ ）实践体验（ ） | | | | | | | |
| **课时** | |  | | | **建议学分** | | |  | |
| **课程呈现**  **形态**  **（请勾选）** | | 面对面的互动型( )互联网的互动型( )混合型课程( )  （若是混合型课程，请标注面对面互动型课程的课时比重与互联网互动型课程的课时比重。） | | | | | | | |
| **主讲教师**  **简介**  **（300字内）** | | “十三五”期间课程开发与教学资质、承担过相关内容的培训课程情况、研究情况等。 | | | | | | | |
| **课程开发**  **背景**  **（300字内）** | | 简述与此课程主题相关的标准、教育发展现状趋势等；分析与此课程主题相关的教学现状及存在问题；对学员的培训需求进行说明；阐明课程学习的价值；简介课程已有建设基础等。 | | | | | | | |
| **课程目标**  **（200字内）** | | 课程目标源自相关标准、学员现状与需求分析，目标表述简洁、具体、以学习者为主体，指向主要学习结果等。 | | | | | | | |
| **课程内容**  **架构** | | 呈现课程的内容结构（如章-节-目）。 | | | | | | | |
| **实施途径**  **与方法** | | 与内容相对应的教学活动的设计；活动形式应多样化，凸显学员的参与、互动、体验与建构。 | | | | | | | |
| **考核评价** | | 评价与目标、内容相一致，标明形成性评价与总结性评价的主要形式、要求，各自所占的权重等。  如:“中国传统木工”课程评价表（面对面互动型）   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | 类型 | 评价内容 | 评价依据 | 权重 | | 过程性评价 | 出勤率 |  | 20% | | 参与度 |  | 20% | | 单元作业一 |  | 40% | | 单元作业二 |  | | … |  | | 终结性评价 | 作品、方案、案例等 |  | 20% | | | | | | | | |
| **课程资源** | |  | | | | | | | |
| **实施安排** | | 具体实施安排，包括时间、内容、形式、主讲人、学时等要素（可采用表格形式）   |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | 序号 | 时间 | 内容 | 研修形式 | 主讲人 | 学时 | |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  | | | | | | | | |
| **课程的**  **实施情况** | | 课程实施的时间、对象、效果等具体情况。 | | | | | | | |
| **申请人所在**  **单位推荐**  **意见** | | 主要领导（签名）：  学校（盖章）：  年 月 日 | | | | | | | |
| **区专家组**  **评审意见** | | 专家（签名）：  年 月 日 | | | | | | | |
| **区教师进修学院意见** | |  | | | | | | | |